

中国艺术学理论学会 中国文艺评论家协会 杭州师范大学艺术教育研究院

艺学联发[2018] 001 号

“改革开放四十年与中国艺术理论发展回顾与展望”学术 研讨会暨 2018 中国艺术学理论学会年会通知

尊敬的_____女士/先生：您好！

为纪念改革开放四十周年，推动中国艺术学理论学科的发展，探讨新时代背景下中国艺术理论的重要问题和重大现象，增进学科内部及跨学科交流，扩大本学会的全国及国际影响力，学会决定于 2018 年 10 月 26 日-10 月 29 日，在杭州师范大学召开“‘改革开放四十年与中国艺术理论发展回顾与展望’学术研讨会暨 2018 中国艺术学理论学会年会”。本次会议由中国艺术学理论学会、中国文艺评论家协会联合主办，杭州师范大学艺术教育研究院承办，东南大学艺术学院、上海大学上海电影学院、南京艺术学院艺术学研究所、上海戏剧学院、《艺术百家》杂志社、《民族艺术》杂志社、《中国文艺评论》杂志社等单位共同协办。

素仰您在艺术理论研究领域的突出贡献，诚邀您光临本次盛会。

一、会议分议题

- 艺术理论的本土传统与现代阐释
- 艺术教育的美育灵魂与创造性内涵
- 中国艺术史的本土典范与国际视野
- 新时代背景下的中国艺术文化批评

二、会议地点

杭州市余杭塘路 2318 号杭州师范大学（仓前校区）。

三、日程安排

2018年10月26日（周五）：

全 天：参会代表报到；

晚 20:00：中国艺术学理论学会常务理事会议。

2018年10月27日（周六）：

上 午：开幕式、合影、主题发言；

下 午：主题发言。

2018年10月28日（周日）：

上 午：分议题组讨论；

下 午：分议题组讨论、闭幕式。

2018年10月29日（周一）：

参会代表返程。

四、参会人员与形式

1. 参会人员

全国各高等院校、科研院所的专家学者、高校教师及硕博研究生、博士后人员，参会人数约 150 人。

2. 参会形式

（1）本届年会继续坚持“以文参会”的原则，每人提交一篇未公开发表过的学术论文；

（2）有意参会者请填写《参会回执信息表》（附件 1），提交参会论文题目、摘要（300 字左右）、关键词等信息，并于 2018 年 7 月 30 日之前将《参会回执信息表》发至本届会议指定邮箱：ysxnh2018@163.com，会务组将根据回执予以回复确认。

（3）论文全文稿件提交截止日期：2018 年 9 月 15 日（逾期不再收稿），所有提交论文将组织学界专家予以评审，审核通过的论文，会务组统一发送正

式邀请函。

(4) 参会论文撰写要求：请以论文题目、作者（单位、省市、邮编）、摘要、关键词、正文、参考文献或注释（一律采用页下脚注）的顺序排版，作者简介附于文后。具体要求，务必参照《参会论文编辑体例要求》（附件 2），以便版式统一。

五、参会费用

所有收到正式邀请函的参会代表，每人收取会务费 600 元（包括餐饮、会务资料等，pose 机刷卡收取，不收现金，并向参会人员所留邮箱发送会务费电子发票），参会人员往返交通、住宿自理。

六、联系方式

会议地址：杭州余杭塘路 2318 号杭州师范大学仓前校区梅苑悦居宾馆。

网址链接：<http://ysjy.hznu.edu.cn/>

联系人：冯学勤 13858146497

张兰芳 13031066455

会议指定邮箱：ysxnh2018@163.com

中国艺术学理论学会（筹）

中国文艺评论家协会

杭州师范大学艺术教育研究院（代章）

2018 年 5 月 5 日



- 附件：
- 1、参会回执信息表
 - 2、参会论文编辑体例要求
 - 3、乘车路线

附件 1

“改革开放四十年与中国艺术理论发展回顾与展望”

学术研讨会暨 2018 中国艺术学理论学会年会

参会回执信息表

参会论文 题目					
题目英译					
论文摘要 (300 字左右)					
关键词 (3~5 个)					
论文所属议题	(直接写分议题名称)				
作者姓名		出生年月		性别	
所在单位		院系(所)		民族	
QQ 号			微信号		
职称			职务		
研究方向			手机号码		
电子邮箱			住宿类型	独住	合租
住宿日期					
联系地址					

注：请参会人员复制此表，保存文件名：“姓名—论文题目—院校名称”，于 2018 年 8 月 15 日前发送至会议指定专用邮箱：ysxnh2018@163.com。

附件 2

“改革开放四十年与中国艺术理论发展回顾与展望”

学术研讨会暨 2018 中国艺术学理论学会年会

参会论文编辑体例要求

1. 中英文标题

中文标题应与英译相互对应。

2. 摘要

摘录文稿核心语句,集中凝练地涵盖全文主旨,字数约 150—200 字左右。

3. 关键词

选取 3—5 个集中反映内容主旨的名词术语。

4. 正文撰写要求

- (1) 各级标题应简洁凝练,反映主题;
- (2) 各级标题序号按照:一、/(一)/1./①/A/a 等的顺序编排;
- (3) 正文用规范汉字进行撰写,除涉及的古文字和参考文献中引用的外文文献之外,均采用简体中文撰写;
- (4) 除各级标题外,正文统一使用五号宋体。

5. 参考文献或注释

- (1) 一律采用页下注格式,文末不再出现参考文献;
- (2) 注码采用“①、②、③……”形式,标注在所注文字的右上角;
- (3) 若是对具体文字的注释,注码要紧随其后;若是对一句话的注释,注码要标注在句末标点后;
- (4) 页下脚注文字使用小五号楷体;
- (5) 不同文献标注内容与格式:

- 中文著作 著(编)者姓名:《图书名称》,出版社出版年,第 X 页。
- 古代文献 [朝代]著作姓名,校注者:《图书名称》,出版社出版年,

第 X 页。

- **译著图书** [国籍]著者姓名，译者：《图书名称》，出版社出版年，第 X 页。

- **中文期刊** 作者姓名：《论文名称》，《期刊名称》XXXX 年第 X 期。

- **国外出版的中文期刊** [国籍]姓名：《论文名称》，《期刊名称》XXXX 年第 X 期。

- **外文著作或期刊**：著录内容、顺序同上，但著作名或题名要用斜体。

如著作：Hans J. Morgenthau, *Politics among Nations: The Struggle for Power and Peace*, 6th ed., New York: Alfred A. Knopf, 1985, pp. 389-392. (单页用 p.)

文章：Joseph S. Nye, “ Nuclear Learning and US-Soviet Security Regimes,” *International Organization*, Vol. 41, No. 2, 1987, p. 4. (期刊名用斜体；41 表示卷号)

- **报纸文章或报道**：《题目》，《报纸名称》年月日第 X 版。若为国外出版的中文报纸，可在报纸名称前用[]注明期刊出版国家。

- **引用著作或文集中的文章**：文章作者：《文章题目》，转引自著者或主编：《著作或文集名称》(卷次)，出版社出版年，第 X 页。

6. 作者简介

姓名、出生年、性别、籍贯、工作单位、职务、职称、学位、邮箱地址、手机电话等信息。【位于文末】

附件 3:

乘车路线

1. 杭州萧山国际机场——杭师大仓前校区（全程约 48 公里）
乘坐机场大巴到武林门民航售票站下，步行 490 米至地铁 2 号线武林门站上车，至地铁古翠路站下，步行 140 米至文二西路通普路口站换乘 332 路公交车，至杭师大仓前校区南站下车；全程打车约 170 元。
2. 杭州东站——杭师大仓前校区（全程约 25 公里）
乘坐地铁 1 号线到凤起路站换乘 2 号线，至地铁 2 号线古翠路站下，步行 140 米至文二西路通普路口站换乘 332 路公交车，至杭师大仓前校区南站下车；全程打车约 70 元。
3. 杭州城站（杭州站）——杭师大仓前校区（全程约 22 公里）
乘坐地铁 1 号线到凤起路站换乘 2 号线，至地铁 2 号线古翠路站下，步行 140 米至文二西路通普路口站换乘 332 路公交车，至杭师大仓前校区南站下车；全程打车约 65 元。
4. 杭州汽车客运中心站——杭师大仓前校区（全程约 32 公里）
乘坐地铁 1 号线到凤起路站换乘 2 号线，至地铁 2 号线古翠路站下，步行 140 米至文二西路通普路口站换乘 332 路公交车，至杭师大仓前校区南站下车；全程打车约 80 元。